

ROBERTO GERBOLES

Attore, regista, drammaturgo

Vice presidente Teatro Blu

A sedici anni, inizia a lavorare come mimo e clown in Argentina, Cile, Brasile, Uruguay e Paraguay e lavora per un periodo alla televisione di Buenos Aires. Lascia il Sud America nel 1991 e lavora come artista in Italia, Austria, Svizzera, Spagna, Francia, Inghilterra, Belgio, Olanda e Germania. Nel 1996 si diploma come attore alla Scuola Teatro Dimitri a Verscio in Svizzera. Rappresenta la Svizzera come clown in Giappone e in Francia al Festival internazionale della gioventù. Nel 1995 inizia a collaborare come attore, drammaturgo e regista in Teatro Blu e nel 2001 entra nella compagnia con la carica di vicepresidente collaborando alla creazione, circuitazione e programmazione di progetti artistici e culturali. Dal 1998 è insegnante stabile di teatro alla Scuola Teatro Dimitri di Verscio in Svizzera nell'ambito del programma estivo. Scrive e dirige numerosi spettacoli all'interno della compagnia che circuita in tutta Europa collaborando con diversi artisti fra cui: Moni Ovadia, Cesar Brie, Eugenio Bennato, Dimitri. Lavora con Clown Senza Confini in El Salvador. Porta il suo lavoro in Cina, Giappone e Sud America. Collabora con la televisione Svizzera in diverse produzioni e con l'Orchestra della Svizzera Italiana al Lac di Lugano. È protagonista del film TICINO EXPERIENCE con la regia di Mihály Györik. Dal 2006 affianca la direzione artistica in progetti artistici internazionali occupandosi della programmazione e comunicazione degli eventi nell'ambito di Terra e Laghi Festival e di Cade gliano Festival – Piccola Spoleto. Dal 2018 è parte della Commissione per la Borsa dello spettacolo di Thun per la selezione delle migliori compagnie teatrali della Svizzera. Per celebrare i 100 anni dalla nascita di Federico Fellini interpreta, scrive e dirige insieme a Silvia Priori FELLINI uno spettacolo multidisciplinare in collaborazione con i Katakò di Milano e che ha debuttato a settembre 2020. Nel 2021 scrive, dirige ed interpreta insieme a Silvia Priori DANTE, indirizzato ai giovani per celebrare i 700 anni dalla morte del Sommo Poeta a cui è seguita una tournée europea. Nel 2022 scrive, dirige ed interpreta insieme a Silvia Priori TERRA MADRE Teatro concerto sulla bellezza della natura. È in tournée con 5 spettacoli diversi in Rassegne e Festival nazionali e internazionali. Continua il suo lavoro come formatore alla Scuola Dimitri a Verscio/SUPSI in Svizzera. Nel 2023 scrive, dirige e interpreta due nuove produzioni: *On The Road – Fellini2* in collaborazione con i Katakò di Milano (in première a giugno a Milano); *Oltre l'orizzonte*, in collaborazione con la Fondazione svizzera Aldo e Cele Daccò di Lugano, dedicato ai coniugi Daccò, grandi imprenditori e mecenati del territorio. Nel 2024 è impegnato nella circuitazione degli spettacoli Prod. Teatro Blu, in Rassegne e Festival italiani ed esteri far cui Terra Madre nel Festival internazioanle di Teatro a Bejaia in Algeria. Il 2025 sarà caratterizzato da un'intensa attività laboratoriale e da una nuova produzione e tournée europee continuando a sviluppare nuove forme di collaborazione.