

IL RICHIAMO DELLA NATURA

Uno spettacolo comico sulla bellezza della natura,
il suo profumo, la sua energia, la sua magia

Con: Arianna Rolandi e Fabrizio Cadonà

Testo e regia: Silvia Priori

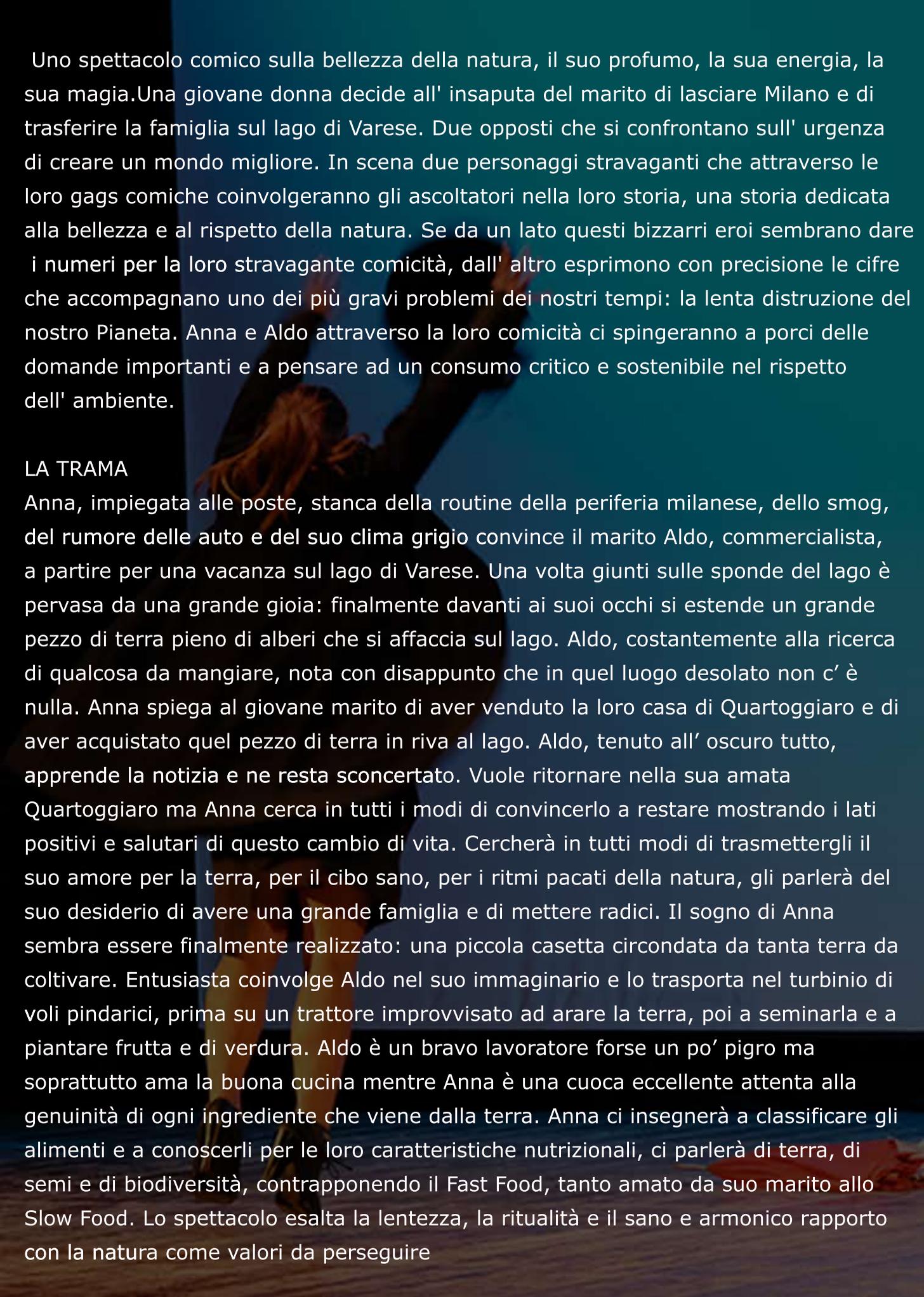
Musiche: Robert Gorick

Costumi: Vittoria Papaleo

TEATRO BLU - Via Monico, 16 - 21031 Cadegliano (VA) - Italia

Tel. / Fax: (+39) 0332 590592 Mobile: (+39) 345 5828597

Email: info@teatroblu.it

A couple is shown in silhouette, embracing on a beach at sunset. The woman has her arms around the man's neck, and they are both looking towards the horizon. The sky is a mix of orange, yellow, and blue, with the sun low on the horizon. The background is a soft, out-of-focus landscape of a beach and the sea.

Uno spettacolo comico sulla bellezza della natura, il suo profumo, la sua energia, la sua magia. Una giovane donna decide all' insaputa del marito di lasciare Milano e di trasferire la famiglia sul lago di Varese. Due opposti che si confrontano sull' urgenza di creare un mondo migliore. In scena due personaggi stravaganti che attraverso le loro gags comiche coinvolgeranno gli ascoltatori nella loro storia, una storia dedicata alla bellezza e al rispetto della natura. Se da un lato questi bizzarri eroi sembrano dare i numeri per la loro stravagante comicità, dall' altro esprimono con precisione le cifre che accompagnano uno dei più gravi problemi dei nostri tempi: la lenta distruzione del nostro Pianeta. Anna e Aldo attraverso la loro comicità ci spingeranno a porci delle domande importanti e a pensare ad un consumo critico e sostenibile nel rispetto dell' ambiente.

LA TRAMA

Anna, impiegata alle poste, stanca della routine della periferia milanese, dello smog, del rumore delle auto e del suo clima grigio convince il marito Aldo, commercialista, a partire per una vacanza sul lago di Varese. Una volta giunti sulle sponde del lago è pervasa da una grande gioia: finalmente davanti ai suoi occhi si estende un grande pezzo di terra pieno di alberi che si affaccia sul lago. Aldo, costantemente alla ricerca di qualcosa da mangiare, nota con disappunto che in quel luogo desolato non c' è nulla. Anna spiega al giovane marito di aver venduto la loro casa di Quartoggiaro e di aver acquistato quel pezzo di terra in riva al lago. Aldo, tenuto all' oscuro tutto, apprende la notizia e ne resta sconcertato. Vuole ritornare nella sua amata Quartoggiaro ma Anna cerca in tutti i modi di convincerlo a restare mostrando i lati positivi e salutari di questo cambio di vita. Cercherà in tutti modi di trasmettergli il suo amore per la terra, per il cibo sano, per i ritmi pacati della natura, gli parlerà del suo desiderio di avere una grande famiglia e di mettere radici. Il sogno di Anna sembra essere finalmente realizzato: una piccola casetta circondata da tanta terra da coltivare. Entusiasta coinvolge Aldo nel suo immaginario e lo trasporta nel turbinio di voli pindarici, prima su un trattore improvvisato ad arare la terra, poi a seminarla e a piantare frutta e di verdura. Aldo è un bravo lavoratore forse un po' pigro ma soprattutto ama la buona cucina mentre Anna è una cuoca eccellente attenta alla genuinità di ogni ingrediente che viene dalla terra. Anna ci insegnerà a classificare gli alimenti e a conoscerli per le loro caratteristiche nutrizionali, ci parlerà di terra, di semi e di biodiversità, contrapponendo il Fast Food, tanto amato da suo marito allo Slow Food. Lo spettacolo esalta la lentezza, la ritualità e il sano e armonico rapporto con la natura come valori da perseguire