

## **ROBERTO GERBOLES**

*Autore, regista, drammaturgo*

*Attore, mimo, clown- Vice presidente Teatro Blu*

*Nato a Buenos Aires il 15/6/1972 e residente a Cadegliano (VA) in via Monico, 16*

*Cittadinanza: Italiana*

*C.F. GRBRRT72H15Z600L*

*cell 377 2791212*

Si diploma alla Scuola del Teatro Dimitri ( Verscio – Svizzera) in qualità di attore.

A sedici anni, inizia a lavorare come mimo e clown in Argentina, Cile, Brasile, Uruguay e Paraguay e lavora per un periodo alla televisione di Buenos Aires.

Lascia il Sud America nel 1991 e lavora in Italia, Austria, Svizzera, Spagna, Francia, Inghilterra, Belgio, Olanda e Germania. Nel 1993 inizia la sua ricerca artistica nella Scuola Teatro Dimitri a Verscio in Svizzera, dove studia clownerie, acrobazia, danza, teatro, ritmo, pantomima ed tecniche di improvvisazione.

Rappresenta la Svizzera come clown in Giappone e in Francia al Festival internazionale della gioventù.

Nel 1995 inizia una collaborazione con il Teatro Blu di Cadegliano (VA – Italia) collaborando alla regia di diverse produzioni:

“Amazzoni” – “Al Margine” – “Ricordi di Viaggio”.

Come attore in “Allegria – Pinocchio”

Dal 2005 collabora ai nuovi allestimenti come autore, attore e regista in:

“Universi Paralleli” “Oz- la magia” “Sinfonia di Pace” “Memorias de Tango”

Scrive e dirige insieme a Silvia Priori:

“Giulietta e Romeo”; “Tango di Periferia”; “Shabbes Goy” (con la collaborazione di MONI OVADIA) ; “Una Vita per Due Mondi” in collaborazione con il CONSERVATORIO G. VERDI di Milano che ha debuttato al Teatro Nuovo Gian Carlo Menotti nell’ ambito del Festival dei due Mondi a Spoleto; “LA FESTA DEI CAPULETI” in collaborazione con la BASS BAND del Conservatorio G.Verdi di Milano e il Coro degli Amici del Loggione del Teatro alla Scala di Milano; “ALMAS” con la collaborazione di CESAR BRIE; “SUR” con EUGENIO BENNATO, finanziata da Regione Lombardia per Next 2013 che debutterà a giugno 2014 in VARESE FESTIVAL DEI MONDI.

Lavora con l’ Associazione Soccorso Clown a Firenze. Presenta il suo spettacolo “Besos” e tiene corsi d’ acrobazia e teatro in EI Salvador con Clown Senza Confini.

Dal 2002 lavora come Clown nel Circo di Lugano e dal 2003 lavora come Clown al Gourmet Circus di Klosters con la direzione artistica di David Dimitri.

Collabora con la televisione Svizzera in diverse produzioni:

A POET’S DREAM – libero adattamento della semi-opera “THE FAIR QUEEN” con il coro della RSI “I Barochisti” – Direzione: Diego Fasolis

LA SERVA PADRONA – Giovanni Battista Pergolesi – I Barocchisti

Conducted by Diego Fasolis – Directed by Mando Bernardinello ® 2008

L’ANFIPARNASO La Compagnia del Madrigale – I Barocchisti

Direzione: Diego Fasolis – Regia: Mando Bernardinello  
Teatro Sociale di Bellinzona – Produzione RSI – 2009

LA FARSA DEL BARBA – farsa armonica in forma rappresentativa Bellinzona – Teatro Sociale  
(2010) – Progetto televisivo per RSI Svizzera

Partecipa al International Festival of Comedy per la CCTV (Central China Television)

È protagonista del film muto: TICINO EXPERIENCE – il film che si mangia con la regia di Mihály Györik.

Attualmente è impegnato come attore, autore e regista nel Teatro Blu in differenti spettacoli teatrali che circuitano in tutta Europa e come insegnante di teatro alla Scuola Teatro Dimitri di Verscio in Svizzera nel ambito del programma estivo.

Roberto Gerbolès

Via Monico, 16 – 21031 Cadegliano (VA)  
tel e fax 0332 590592 – cell. 377 2791212