

CURRICULUM VITAE

Nicola Zuccalà

Ha studiato alla Scuola Civica di Musica di Milano, con il M° Giovanni Iuliano. Ha frequentato i corsi di Clarinetto del M° Giuseppe Garbarino all'Accademia Chigiana, di Siena. Si è inoltre diplomato alla Scuola di Alto Perfezionamento Musicale di Saluzzo con il M° Walter Boeykens in Clarinetto e con il M° Murice Burgue in Musica da Camera. Svolge intensa attività concertistica nel campo cameristico orchestrale e solistico, sia nel repertorio classico che contemporaneo con Ensemble e Orchestre di rilievo come: Harmonie Ensemble, Tactus Ensemble, Nuove Sincronie, Divertimento Ensemble, Ensemble Garbarino, Traitorie Sonore, Demo Band, Dedalo Ensemble, Musica 20, C.I.M.E.R., Icarus Ensemble, Chalomeau Ensemble, I Filarmonici di Busseto, Quintetto THEO, Quintetto Anemos, Trio Contrasti, Filarmonica di Udine, Angelicum di Milano, Teatro Massimo Bellini di Catania, OSI (Svizzera) e l'Orchestra da Camera di Mantova, con i quali ha partecipato a manifestazioni musicali in diversi enti nazionali e internazionali, collaborando con Direttori d'Orchestra e Compositori come (Direttori), Carlo Maria Giulini, Giuseppe Garbarino, Alain Lombard, Sir Neville Martinson, Umberto Benedetti Michelangeli, George Pehlivanian, Marc Andreea, Alexander Vedernikov.(Compositori), Franco Donatoni, Luciano Berio, Giacomo Manzoni, Azio Corghi, Gerard Grisei, Ivan Fedele, Luca Francesconi, Heiner Goebbels, Massimiliano Viel, Timothy Brock, in Italia, Belgio, Inghilterra, Francia, Austria, Germania, Svizzera, Russia, Croazia, Spagna, Olanda, Grecia, Stati Uniti, Etiopia, Kenia, Tanzania, Brasile. Nel campo jazzistico ha collaborato con musicisti, come, Enrico Intra, Andrea Dulbecco, Marco Micheli, Fabrizio Bosso, Alfredo Ferrario, Uri Caine, Paolo Tomelleri, Franco Ambrosetti, Nguyen'Lee. Ha collaborato anche nell'ambito della musica leggera con artisti come Enzo Iannacci, Milva, Fabrizio De André, Dulce Pontes, Misia, Elio di "Elio e le storie tese", Ricy Weichman, Eugenio Bennato, e in teatro con Giulia Lazzarini, Moni Ovadia, Geppi Cucciari e Antonio Albanese. Ha effettuato registrazioni radiofoniche per la RAI, Radio Tre Suite, RTS1 (Svizzera) e Radio France, per la televisione RAI e RTSI, Radio Capodistria. Ha inciso per le case disco grafiche Fonit Cetra, BMG, Rugginenti e AS Disc, Auditorium, I dischi di Angelica, Stradivarius, Hyperion.