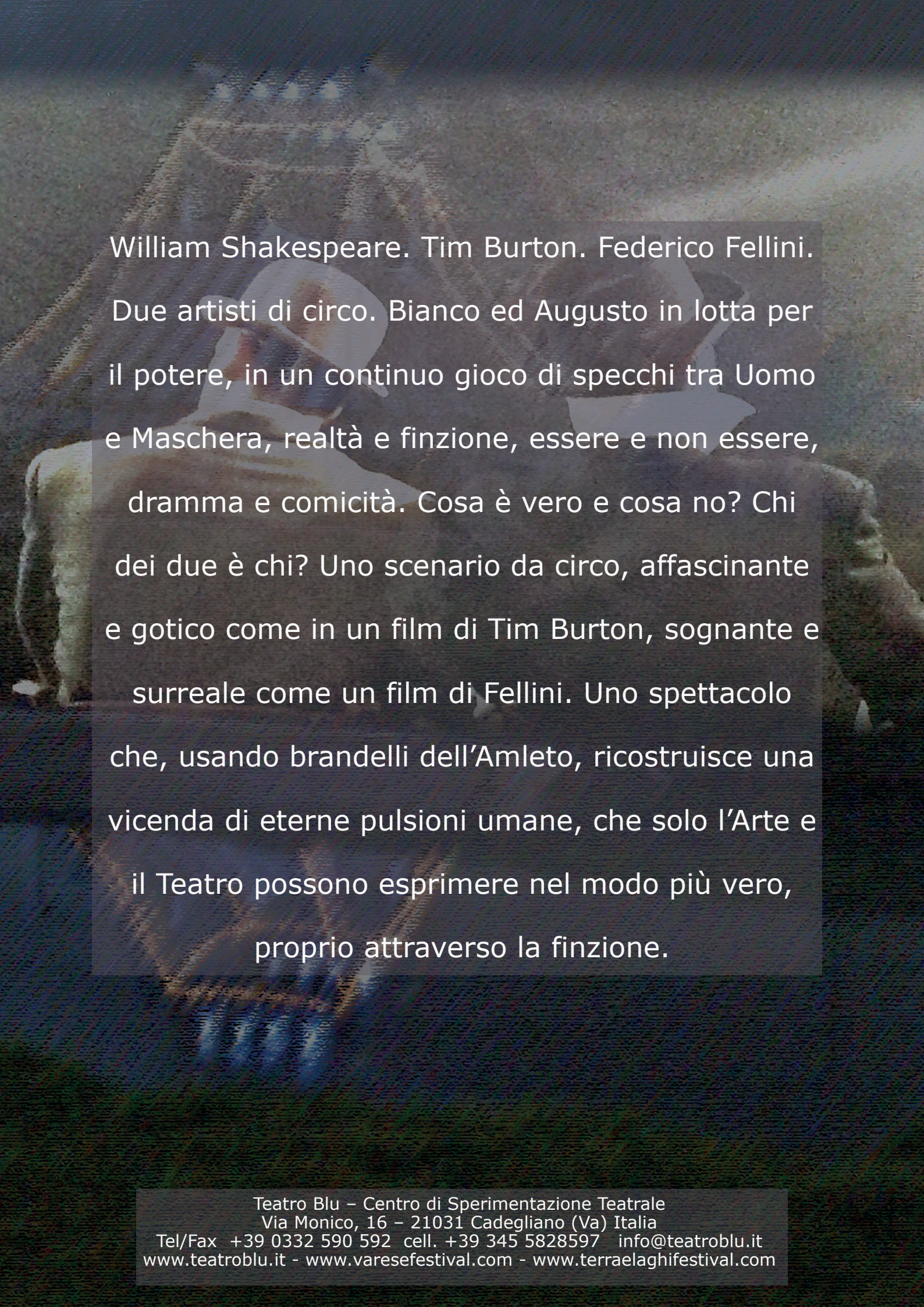
TEATRO BLU
in

"CIRCUS AMLETO"

da uno studio su "Amleto" di W. Shakespeare

Di: Roberto Gerboles, Walter Maconi, Silvano Melia
Regia: Roberto Gerbolés, Walter Maconi,
Jean–Martin Moncerò
Con: Silvano Melia e Roberto Gerbolés
Musiche: Valerio Rizzotti
Scene e costumi: Teatro Blu

Teatro Blu – Centro di Sperimentazione Teatrale
Via Monico, 16 – 21031 Cadegliano (Va) Italia
Tel/Fax +39 0332 590 592 cell. +39 345 5828597 info@teatroblu.it
www.teatroblu.it - www.varesefestival.com - www.terraelaghifestival.com



William Shakespeare. Tim Burton. Federico Fellini. Due artisti di circo. Bianco ed Augusto in lotta per il potere, in un continuo gioco di specchi tra Uomo e Maschera, realtà e finzione, essere e non essere, dramma e comicità. Cosa è vero e cosa no? Chi dei due è chi? Uno scenario da circo, affascinante e gotico come in un film di Tim Burton, sognante e surreale come un film di Fellini. Uno spettacolo che, usando brandelli dell'Amleto, ricostruisce una vicenda di eterne pulsioni umane, che solo l'Arte e il Teatro possono esprimere nel modo più vero, proprio attraverso la finzione.

Teatro Blu – Centro di Sperimentazione Teatrale
Via Monico, 16 – 21031 Cadegliano (Va) Italia
Tel/Fax +39 0332 590 592 cell. +39 345 5828597 info@teatroblu.it
www.teatroblu.it - www.varesefestival.com - www.terraelaghifestival.com